



## Comunicato stampa

### **Il Premio Internazionale per la Sceneggiatura MATTADOR e il cortometraggio *Dirty Tony* alla 69.Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia.**

Sabato 1 settembre alle ore 12.30 all'Hotel Excelsior del Lido di Venezia sarà presentato il Premio Internazionale per la Sceneggiatura MATTADOR che ha da poco concluso la sua terza edizione. L'incontro, patrocinato dalla Regione del Veneto e aperto al pubblico, si terrà nello Spazio della Regione del Veneto nell'ambito della 69.Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia. Il Concorso, promosso dall'Associazione Culturale MATTADOR e dedicato a Matteo Caenazzo, giovane triestino formatosi al Corso di Laurea in Tecniche Artistiche e dello Spettacolo dell'Università Ca' Foscari di Venezia, scomparso prematuramente il 28 giugno 2009, si propone di incoraggiare e valorizzare nuovi talenti dai 16 ai 30 anni che scelgono di avvicinarsi alla scrittura cinematografica.

Durante la presentazione, moderata dal giornalista Pierluigi Sabatti e alla quale interverranno: Decimo Poloniato, responsabile della Film Commission della Regione del Veneto, Loredana Rigato, Ufficio Stampa e Relazioni esterne di Fabrica, Giulio Kirchmayr, produttore e responsabile del Progetto CORTO86 e Laura Modolo, vicepresidente dell'Associazione Culturale MATTADOR, saranno illustrate, oltre alle sezioni alla migliore sceneggiatura e al miglior soggetto, la sezione dedicata alla migliore sceneggiatura per cortometraggio, CORTO86. Ampio spazio sarà dato in particolare al progetto CORTO86 – 2011: Giulio Kirchmayr e Loredana Rigato illustreranno tutte le fasi di produzione del cortometraggio *Dirty Tony*, tratto dalla sceneggiatura di Daniela Ciavarelli e prodotto da MATTADOR in collaborazione con Fabrica Centro di Ricerca sulla Comunicazione di Benetton Group, Pianeta Zero, Pilgrim Film, Fantastificio Film Production, con il finanziamento del Film Fund della Friuli Venezia Giulia Film Commission. L'incontro si concluderà con la proiezione di *Dirty Tony* e del suo backstage.

Il Concorso MATTADOR, che ha premiato i vincitori della terza edizione lo scorso 17 luglio nelle Sale Apollinee del Teatro La Fenice di Venezia, mette in palio 5.000 euro alla migliore sceneggiatura e 1.500 euro al miglior soggetto, ma anche borse di studio e progetti formativi. I vincitori della sezione soggetto vengono premiati con una borsa di studio innovativa, il tutoraggio: due sceneggiatori professionisti accompagnano i vincitori in un approfondimento del proprio lavoro al fine di sviluppare il loro soggetto in sceneggiatura. Il Premio CORTO86 consiste nella produzione del cortometraggio basato sulla sceneggiatura vincitrice: questo progetto formativo, vinto quest'anno dalla sceneggiatura *La giocata* di Tommaso Sala, conta sulla collaborazione di tre case di produzione triestine, Pianeta Zero, Pilgrim Film, Fantastificio Film Production e sul supporto della Friuli Venezia Giulia Film Commission. Il cortometraggio, prodotto dall'Associazione MATTADOR, sarà girato ad ottobre in Friuli Venezia Giulia.

Il Premio MATTADOR - nato anche grazie alla collaborazione con il Teatro La Fenice di Venezia, con il patrocinio di Ministro per la Cooperazione Internazionale e l'Integrazione con delega alla Gioventù, Regione Friuli Venezia Giulia, Regione del Veneto, Provincia di Trieste, Provincia di Venezia, Comune di Trieste, Comune di Venezia, Università degli Studi di Trieste, Università Ca' Foscari di Venezia, Ordine dei Giornalisti Friuli Venezia Giulia – è sostenuto da Friuli Venezia Giulia Film Commission, Fabrica Centro di Ricerca sulla Comunicazione di Benetton Group, Pianeta Zero, Pilgrim Film, Fantastificio, EUT Edizioni Università Trieste ed è promosso da Iniziativa Centro Europea (InCE), Alpe Adria Cinema, La Cappella Underground, Maremetraggio, NTWK e Teatro Miela di Trieste, Casa del Cinema di Venezia, Centro Culturale Candiani di Mestre, Fondazione Benetton Studi Ricerche di Treviso. La realizzazione dell'iniziativa è resa possibile grazie al contributo di Regione Friuli Venezia Giulia, Fondazione CRTrieste, Provincia di Trieste, alle donazioni private e alle quote associative.

**L'EVENTO È OSPITATO NELLO SPAZIO DELLA REGIONE DEL VENETO NELL'AMBITO DELLA 69.MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA DI VENEZIA.**