

MATTADOR

Associazione Culturale



COMUNICATO STAMPA

Avrà luogo mercoledì 21 marzo, alle ore 16.00 alla Mediateca regionale del Veneto - Villa Settembrini a Mestre, la presentazione del Premio Internazionale per la Sceneggiatura MATTADOR, dedicato a Matteo Caenazzo, il giovane talento triestino scomparso prematuramente nel 2009 mentre stava studiando cinema al Corso di Laurea in Tecniche Artistiche e dello Spettacolo dell'Università Ca' Foscari di Venezia e rivolto a giovani aspiranti sceneggiatori dai 16 ai 30 anni. L'incontro, patrocinato dalla Regione del Veneto e teso a far conoscere il Concorso nella rete dei festival regionali di cinema, sarà introdotto da Maria Teresa De Gregorio, Dirigente regionale Direzione Attività Culturali e Spettacolo. Dopo i saluti di Antonella Grim, Assessore all'Educazione, Scuola e Università e Ricerca del Comune di Trieste, interverranno: Fabrizio Borin, docente di Storia del cinema italiano all'Università Ca' Foscari di Venezia, Carlo Montanaro, già direttore dell'Accademia delle Belle Arti di Venezia, Gianluca Novel, responsabile della FVG Film Commission e Mauro Rossi, direttore dell'EUT Edizioni Università Trieste, moderati dal giornalista Pierluigi Sabatti, che illustreranno il libro di Matteo *I set cinematografici nell'esempio della Friuli Venezia Giulia Film Commission*.

Durante l'incontro sarà proiettato il video del backstage del cortometraggio *Dirty Tony* tratto dalla sceneggiatura di Daniela Ciavarelli, vincitrice della sezione CORTO86, alla presenza di Giulio Kirchmayr, tutor e responsabile del percorso formativo. Il progetto CORTO86 è nato con la collaborazione di Fabrica, Centro di Ricerca sulla Comunicazione del Gruppo Benetton, con la partecipazione di tre case di produzione cinematografica triestine, Pianeta Zero, Pilgrim Film e Fantastificio e con il sostegno del Film Fund della Friuli Venezia Giulia Film Commission.

Per quanto riguarda la terza edizione del Premio, manca poco più di un mese alla data di scadenza per la presentazione degli elaborati: il termine per la consegna dei lavori è fissato al 15 aprile. Sono previsti premi in denaro di 5.000 euro alla migliore sceneggiatura e di 1.500 euro al miglior soggetto e premi di carattere formativo: i finalisti della sezione soggetto sono accompagnati in un approfondimento del proprio soggetto al fine di svilupparlo in sceneggiatura, mentre il vincitore della sezione cortometraggio, CORTO86, è premiato con la produzione del cortometraggio tratto dalla sua sceneggiatura e coinvolto nelle fasi di produzione. La Premiazione avverrà martedì 17 luglio 2012 a Venezia nelle Sale Apollinee del Teatro La Fenice.

Il Premio MATTADOR - che nasce in collaborazione con il Teatro La Fenice di Venezia, con il patrocinio di Ministero della Gioventù, Regione Friuli Venezia Giulia, Regione del Veneto, Provincia di Trieste, Provincia di Venezia, Comune di Trieste, Comune di Venezia, Università degli Studi di Trieste, Università Ca' Foscari di Venezia, Turismo FVG - è promosso, inoltre, da importanti realtà della cultura: EUT Edizioni Università Trieste, Iniziativa Centro Europea (InCE), Alpe Adria Cinema, La Cappella Underground, Maremetraggio, NTWK e Teatro Miela di Trieste, Casa del Cinema di Venezia, Centro Culturale Candiani di Mestre, Fondazione Benetton Studi Ricerche di Treviso. La realizzazione dell'iniziativa è resa possibile grazie al contributo di Regione Friuli Venezia Giulia, Provincia di Trieste, Comune di Trieste, alle donazioni private e alle quote associative.

Per informazioni - Ufficio stampa:

Sara Matijacic sara.premiomattador@gmail.com +39.3201637383

Associazione Culturale MATTADOR info@premiomattador.it /www.premiomattador.it